

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №1» г. Перми

Рассмотрено и согласовано
на заседании ШМО учителей
гуманитарного цикла.
Протокол №1 от 29.08.2017

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом:
Протокол №1 от 30.08.2017



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ЛИТЕРАТУРА
Класс 10

УМК под ред. В.Я. Коровиной.

Автор-составитель: О.В. Старцева,
учитель первой квалификационной категории

2017 – 2018 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа

Настоящая программа по литературе для 7 класса создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Литература» под редакцией В.Я. Коровиной, 11-е издание, М. Просвещение 2010. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом. Программа составлена в соответствии с УМК под редакцией В.Я.Коровиной с основным ФГОС и в соответствии с развитием школы по программе «Магистраль».

Структура документа

Рабочая программа по литературе представляет собой целостный документ, включающий пять разделов: пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание тем учебного курса; требования к уровню подготовки учащихся; перечень учебно-методического

учебники:

1. Русская литература XIX века. 10 кл. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч. 1 / [Л. А. Смирнова, О. Н. Михайлов, А. М. Турков и др.; сост. Е. П. Пронина]; под ред. В. П. Журавлева.— 12-е изд.— М.: Просвещение, 2013.— 399 с.
2. Русская литература XIX века. 10 кл. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч. 1 / [Л. А. Смирнова, О. Н. Михайлов, А. М. Турков и др.; сост. Е. П. Пронина]; под ред. В. П. Журавлева.— 12-е изд.— М.: Просвещение, 2013.— 173 с.

Рабочая программа рассчитана на 102 часа.

Цели литературного образования в школе значительны и разнообразны. Именно они определяют особую роль литературы как школьного предмета в ряду других гуманитарных предметов.

Основные цели и задачи литературного образования в школе:

1. Сформировать представление о литературе как виде искусства, научить понимать внутренние законы этого вида искусства, применять полученные знания в процессе творческого чтения, отличать подлинно художественные произведения от явлений массовой культуры.
2. На основе понимания языка литературы как вида искусства научить школьника анализу литературного произведения как объективной художественной реальности.
3. Выработать представление о художественном мире литературного произведения, закономерностях творчества писателя, о литературе и мировом литературном процессе.
4. Показать специфическую особенность литературы как поэтической памяти народа. На основе принципа историзма определить диалектическую взаимосвязь традиции и новаторства, преемственность литературных эпох.
5. Определить национальное своеобразие и мировое значение» русской литературы.
6. Объяснить феномен классики, позволяющий произведению искусства быть фактом разных исторических эпох, сохраняя свою эстетическую, познавательную и воспитательную ценность для разных поколений человечества.

7. Выявить характер и принципы взаимодействия литературы с другими видами искусства и общие закономерности развития художественной культуры человечества.
8. Воспитать устойчивый художественный вкус у учеников.
9. Выработать навыки грамотной устной и письменной речи.
10. Развить потенциальные творческие способности школьников.

Примерные сроки	Изучаемый материал	Кол-во часов	Вид контроля, сроки	Интегративные связи	Примечание
1 полугодие. Сентябрь	Введение. Литература и духовная культура	1		С историей России	
	Русская культура конца XVIII — начала XIX века (обзор) Г. Р. Державин — поэт, осуществивший поворот литературы к радостям и горестям земной жизни. Н. М. Карамзин – отец русского сентиментализма	1		С МХК, историей России	ИКТ, презентация
	В. А. Жуковский 1. Краткая характеристика творчества. Романтизм В. А. Жуковского. Черты романтизма в стихотворениях поэта.	1			
	1. Русская литература первой половины XIX века (обзор) А. С. Пушкин. 2. Основные этапы жизненного и творческого пути поэта. Тема назначения поэта и поэзии Стихи К*** («Я помню чудное мгновенье...», «Пророк», «Поэт», «Поэту», «В начале жизни школу помню я...») 3. Документальный реализм 30-х годов. («Вновь я посетил...», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «Элегия» «Странник», «Отцы-пустынники и жены непорочны...»)	1+3			Конспекты статей критиков

	4. Выразительное чтение наизусть отрывка и стихо-творения «Осень» А.С. Пушкина		разных лет о Пушкине		
	М. Ю. Лермонтов. 1-2. Очерк жизни и творчества (с обобщением изученного). Раздумья о жизни России. Тема назначения поэта и поэзии («Гляжу на будущ-ность с боязнью...», «Дума», «Не верь себе», «Выхожу один я на дорогу...» Тема назначения поэта и поэзии «Пророк», «Журналист, читатель и писатель»)). 3. Выразительное чтение наизусть стихов М. Ю. Лермонтова.	1+2	Конспект статьи Е.Михайлова «Проза Лермонтова»		
	Н. В. Гоголь 1. Духовный подвиг. Начало творческого пути. Драматургия Н.В. Гоголя. 2-4. «Мёртвые души». Духовное завещание Н.В. Гоголя.	5	Р/р. Сочинение по литературе начала XIX века		
Октябрь	Русская культура середины XIX века (обзор)	1			
	Ф. И.Тютчев. Краткий очерк жизни и творчества	2	Одно из стихотворений наизусть		ИКТ
	А. А. Фет. Краткий очерк жизни и творчества	2	Одно из стихотворений наизусть		ИКТ
	И. А. Гончаров, 1. Очерк жизни и творчества. 2. Роман «Обломов». Обломов в 1 главе. 3. Обломов и Штольц. 4-5. Обломов и его женщины. 5. Обломовщина. 6-7. Критики об Обломове.	7	Конспекты статей критиков разных лет о романе «Обломов»		
Ноябрь	А. Н. Островский. 1. Краткий очерк жизни и творчества 2. Пьеса «Гроза». Нравы го-рода Калинова. Дикой и Кабаниха. 3. Жертвы «тёмного царс-тва». 4. Образ Катерины. Символ грозы. 5-7. Пьеса «Бесприданница» (в сравнении с «Грозой»)	7	2 монолога наизусть Р/р Сочинение по творчеству А.Н.Островского		

Декабрь	И. С. Тургенев. 1. Краткий очерк жизни и творчества. 2. Роман «Отцы и дети». Базаров и Павел Петрович Кирсанов. 3. Любовь в жизни героев романа. 4. Кто отцы, а кто дети? 5. Смерть Базарова. 6. Роль эпилога в романе.	6	Р/р Сочинение по творчеству И.С.Тургенева		ИКТ
	Н. А. Некрасов. 1. Краткий очерк жизни и творчества. 2-3 Тематика лирики. 4-7 Поэма «Кому на Руси жить хорошо»	10	2 стихотворения и 2 отрывка из поэмы наизусть		ИКТ
2 полугодие. Январь	М. Е. Салтыков-Щедрин 1. Краткий очерк жизни и творчества. 2-4. Сказки	4	Р/р. Сочинение по творчеству М. Е. Салтыкова-Щедрина		
	Н. С. Лесков. 1. Краткий очерк жизни и творчества. 2-4. «Очарованный странник» (обзорно)	4			

Февраль	<p>Ф.М. Достоевский. 1-2. Очерк жизни и творчества. 3. Петербург Достоевского. 4-5 Социальные причины убийства старухи. 6-7. Женские образы в романе. 8. Теория Раскольниковова. 9. Преступление. 10-11. Двойники Расколь-никова. 12. Порфирий Петрович. Рас-крытие преступления. 13-14. Наказание преступни-ка. 15-16. Соня Мармеладова. Путь к выздоровлению. 17-18. Класное сочинение по творчеству Ф.М. Достоев-ского.</p>	18	<p>Р/р Сочинение по творчеству Ф.М. Достоев-ского</p>		<p>ИКТ <u>Профи-лакти-ка</u> <u>ПАВ</u></p>
---------	---	----	---	--	---

Март	Л. Н. Толстой 1-2. Очерк жизни и творчества. 3-5.«Севастопольские рассказы». Истинное лицо войны. Истинные патриоты и «ма-ленькие наполеончики». 6. История создания романа «Война и мир». 7. «Война и мир» - роман-эпопея. Исторические события, описанные в романе. Война 1805-1807 годов. 8. Высший свет и «золотая молодёжь» в романе. Салон Анны Павловны Шерер Семья Курагиных. Компания Долохова. 9. Семьи главных героев (общая характеристика). 10. Судьбы главных героев в первом томе. 11. Судьбы главных героев во втором томе. Андрей и Наташа. 12. Отечественная война 1812 года – страницы истории. Роль личности в истории. Кутузов и Наполеон. 12. Отечественная война 1812 года глазами Пьера. 13. Смерть князя Андрея. Судьба Болконских и Ростовых во время войны 1812 года. 14. Роль семьи в жизни человека. Назначение женщины. Наташа и Пьер. 15-16. Общественные и семейные проблемы в романе «Анна Каренина». 17-18. Роман «Воскресенье» (отдельные главы). 19. Уход из жизни Л.Н. Толстого. 20. Подготовка к домашнему сочинению по творчеству Л.Н. Толстого.	20		С историей России	ИКТ
Апрель			Выразительное чтение наизусть 3-х отрывков из романа «Война и мир» Р/р. Сочинению по творчеству Л.Н. Толстого.		
Май	А.П. Чехов 1. Очерк жизни и творчества..2. Особенности поэтики А.П. Чехова. 3. Ранние рассказы А.П. Чехова. 4. «Палата №6». Образ России. 5. Деградация личности в рассказе «Ионыч». 6. Чехов- драматург. 7-10. Пьеса «Вишнёвый сад».Герои пьесы. Символический смысл пьесы. Время.	10			ИКТ
	Итоговый урок	1	Контрольный тест.		

11. ИТОГО:

105